

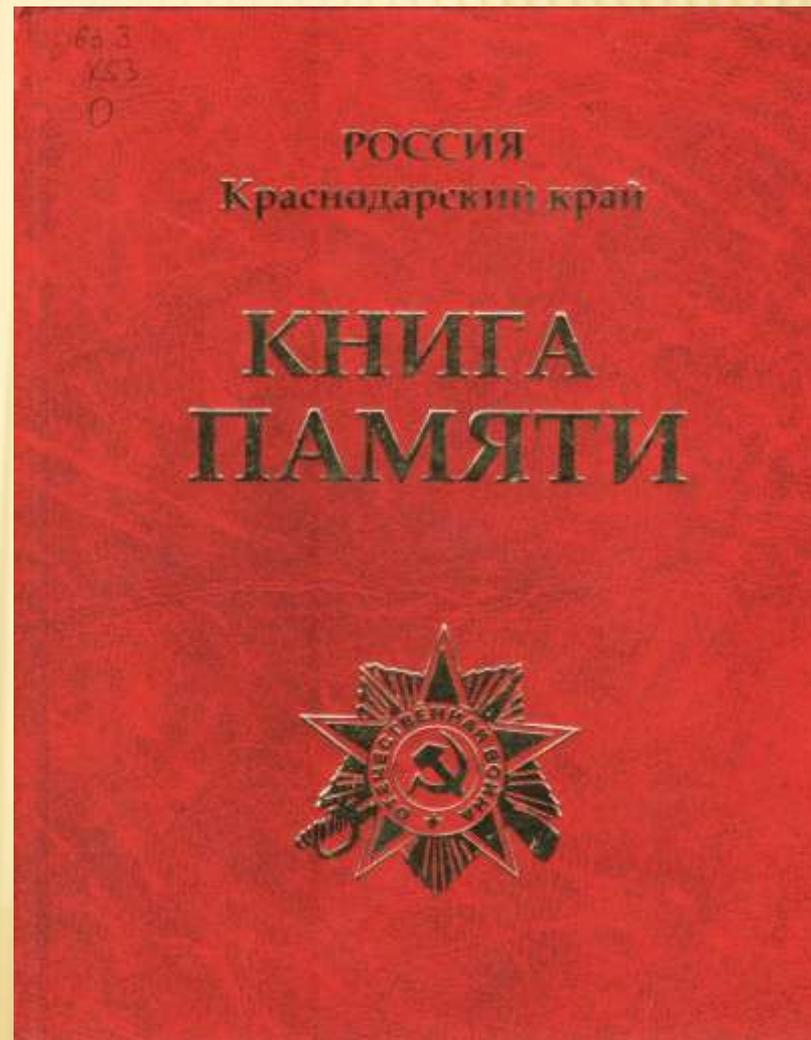
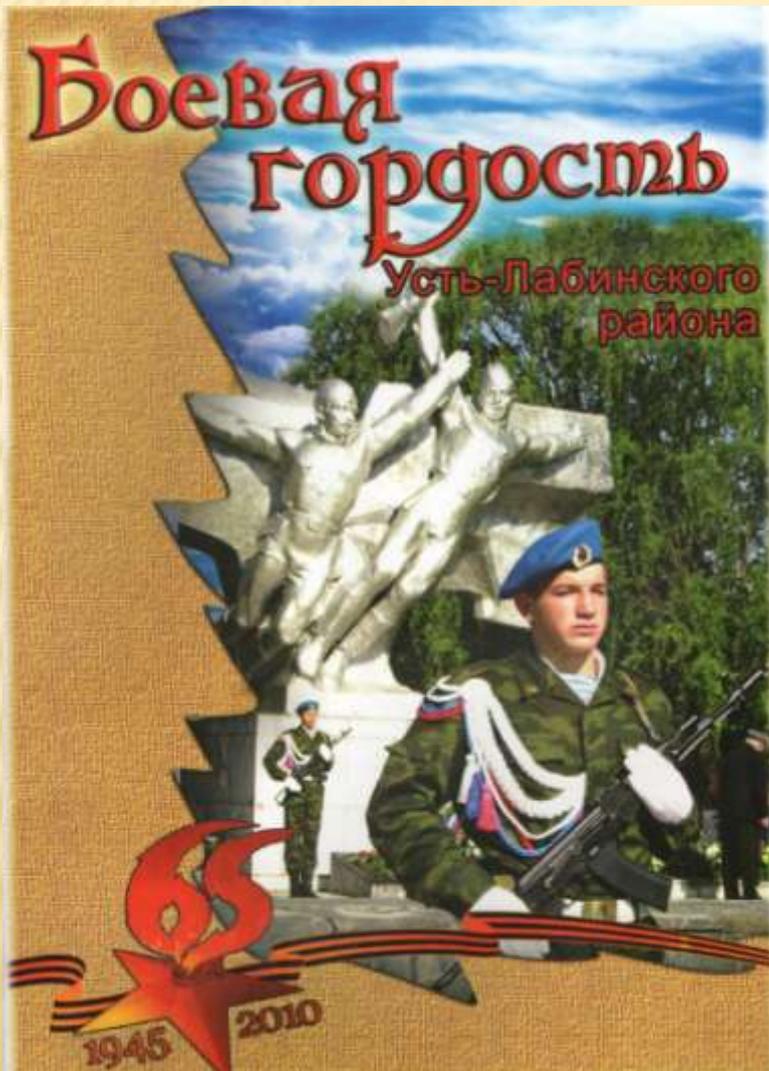


Электронная книжная выставка

Далёкому мужеству верность храня...

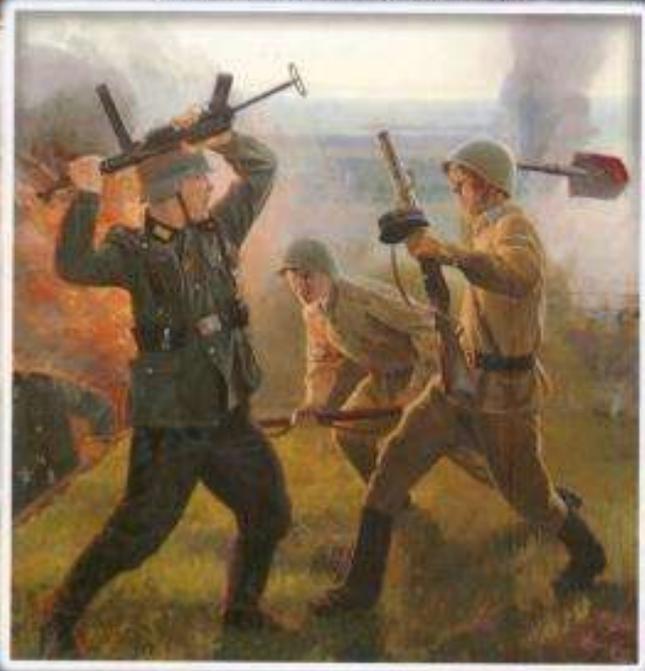


Для среднего и старшего школьного возраста



БЗ. 9/12) 622 КР
К 60

Ф. И. Колесников



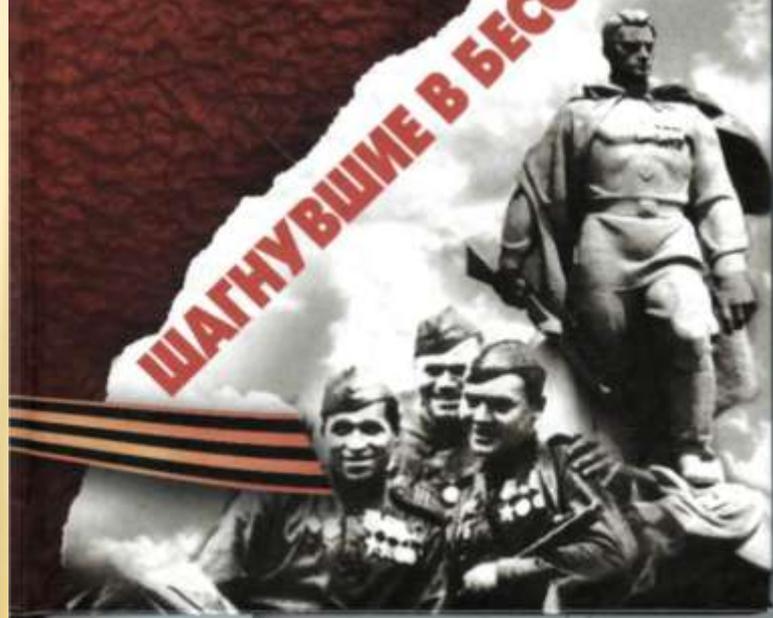
НЕПОКОРЕННАЯ
КУБАНЬ

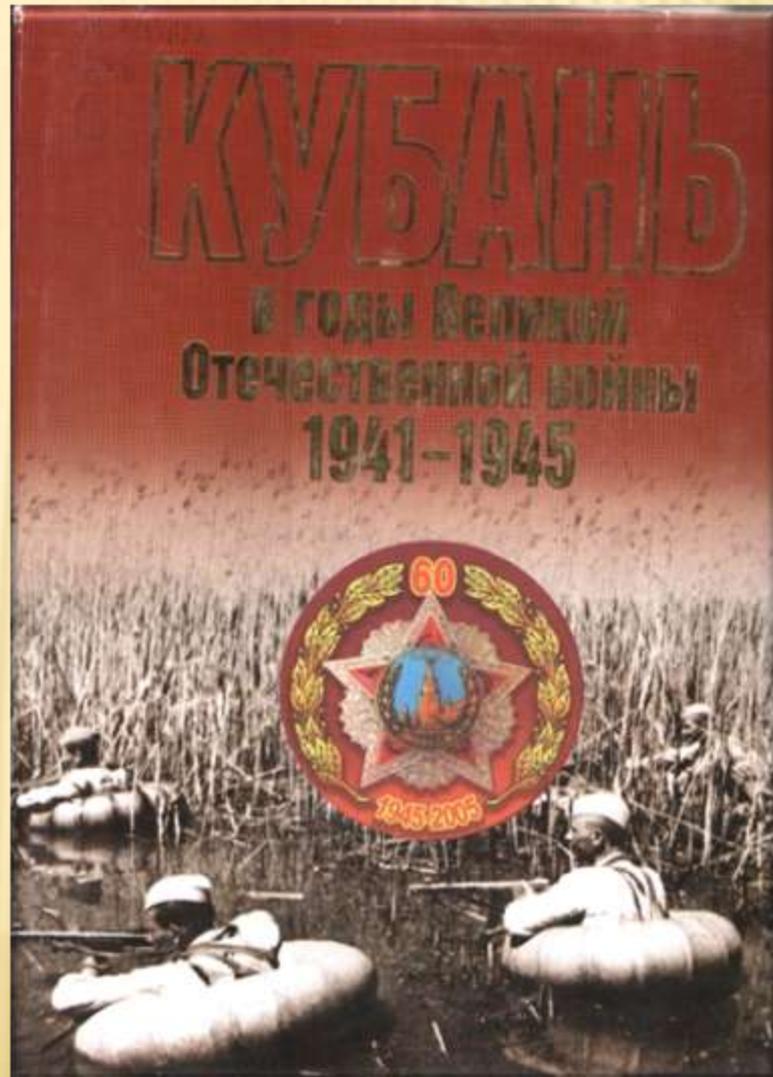
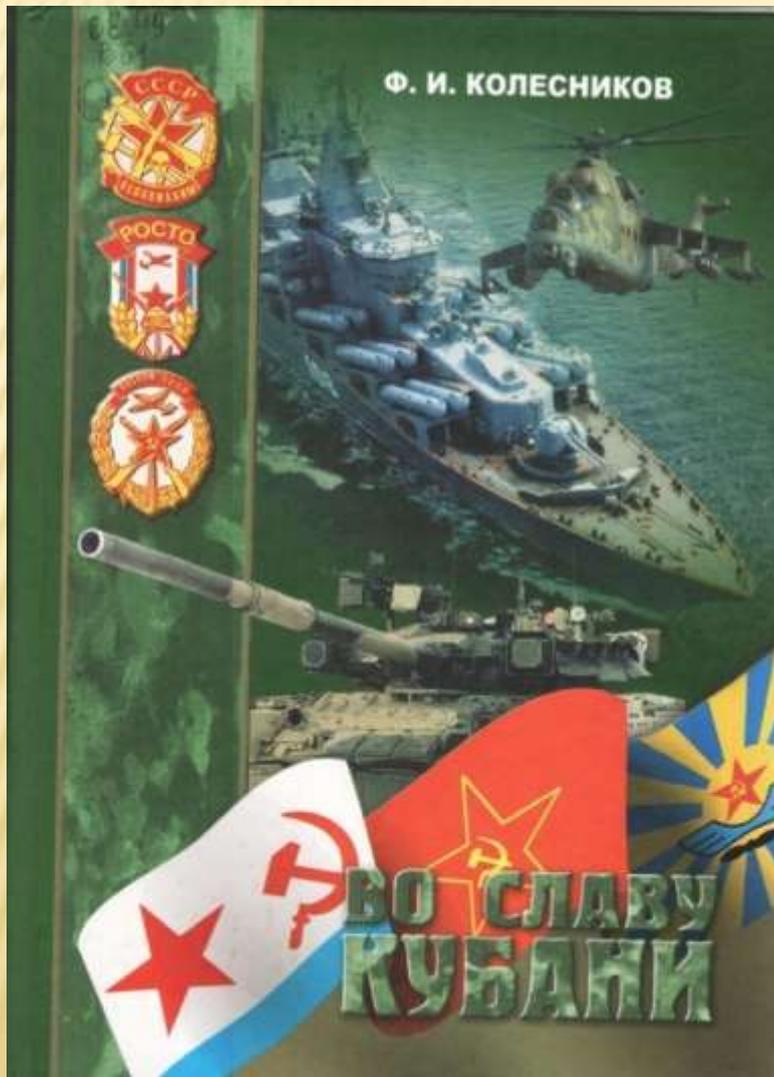
Т. 1
III 15

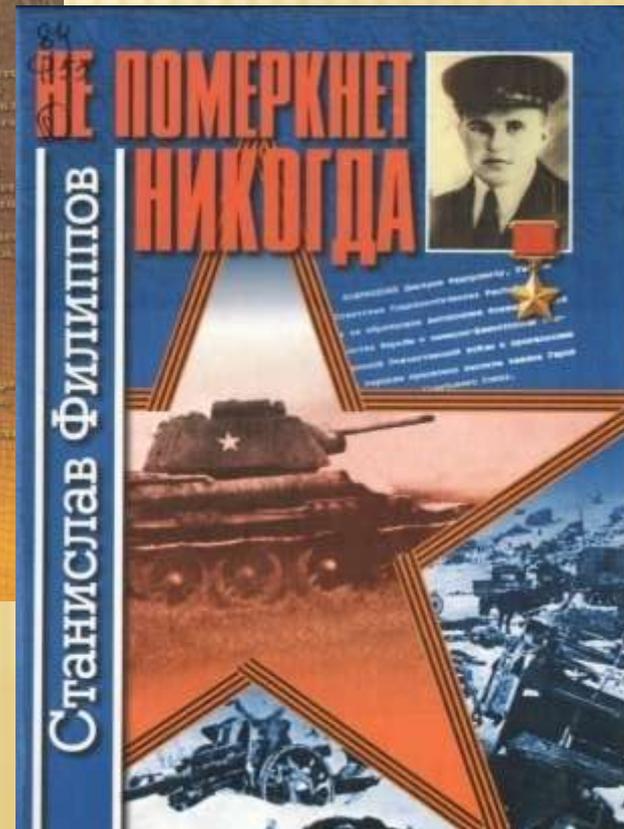
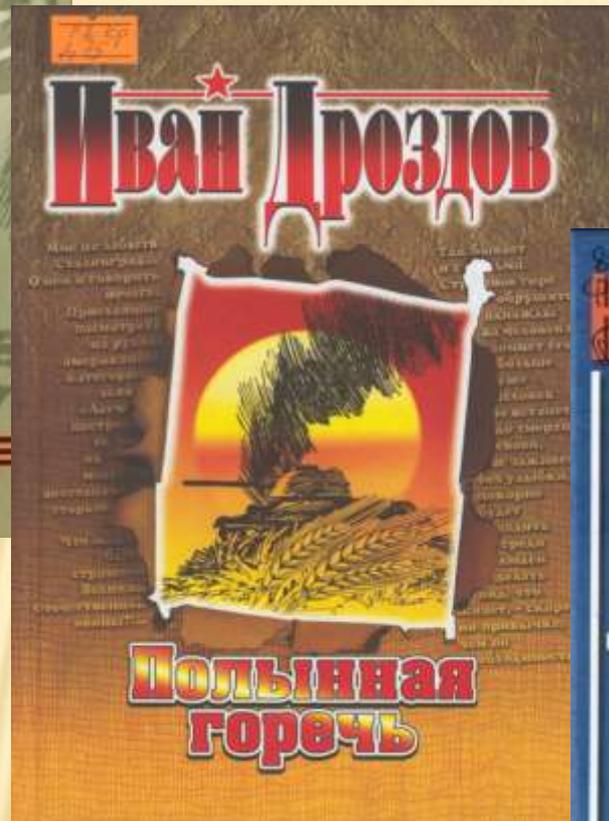
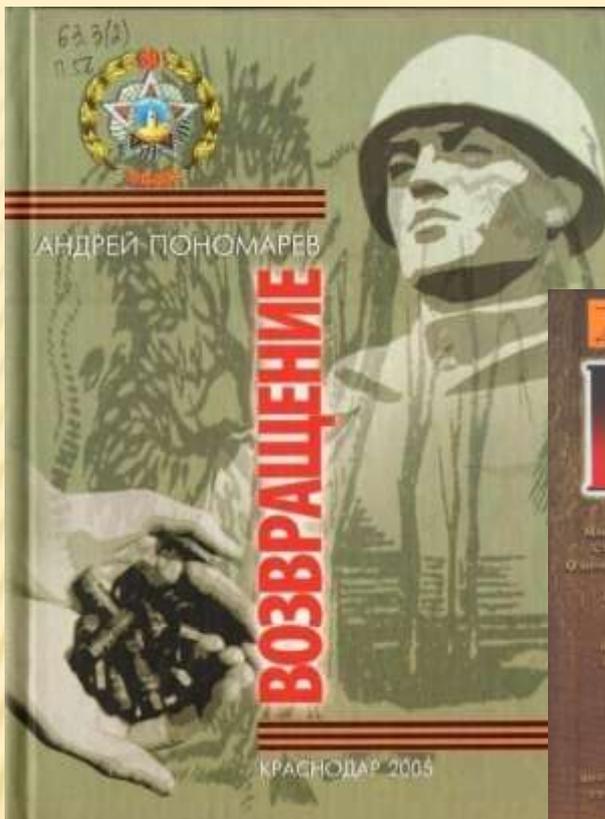


ПОЭТИЧЕСКИЙ
ВЕНОК
ГЕРОЯМ
КУБАНИ

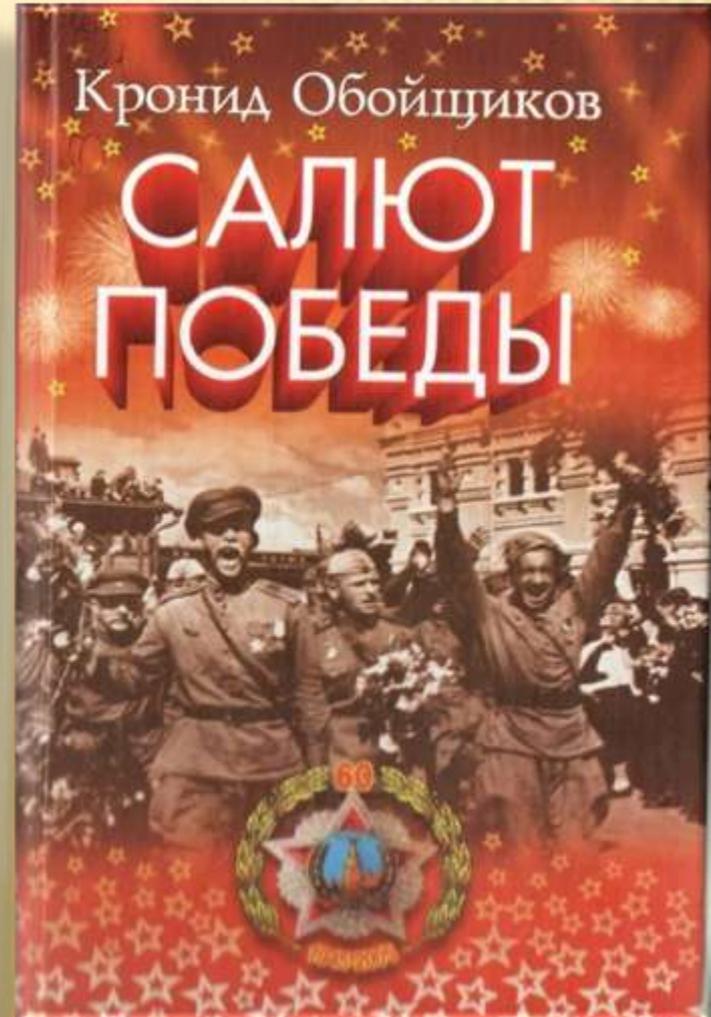
ШАГНУВШИЕ В БЕССМЕРТИЕ



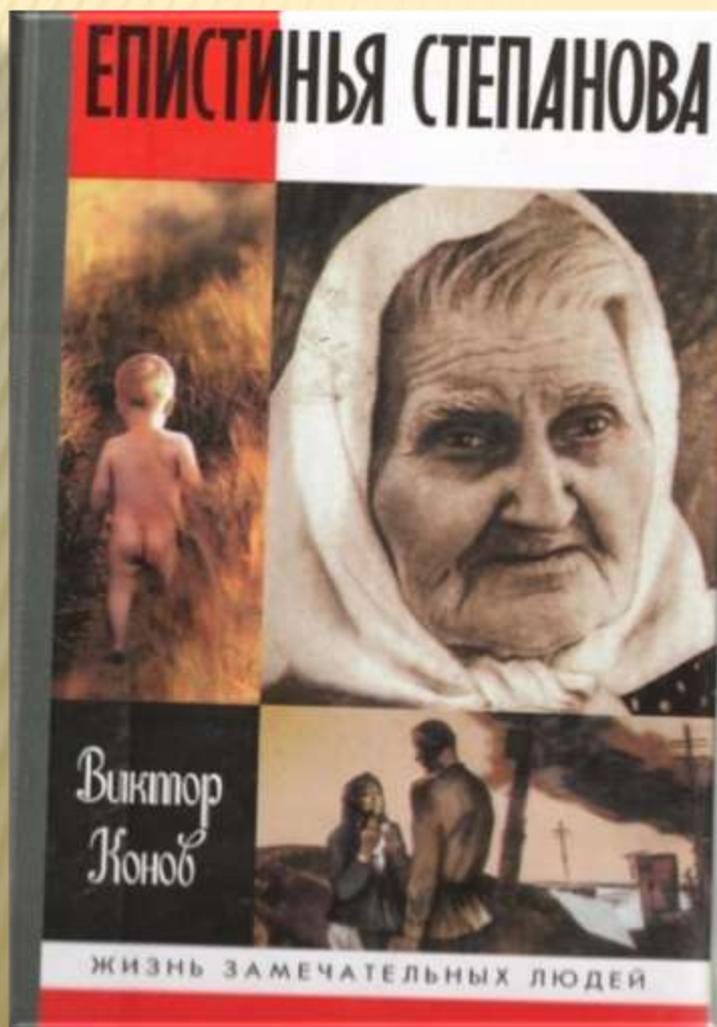




Стихи кубанских авторов

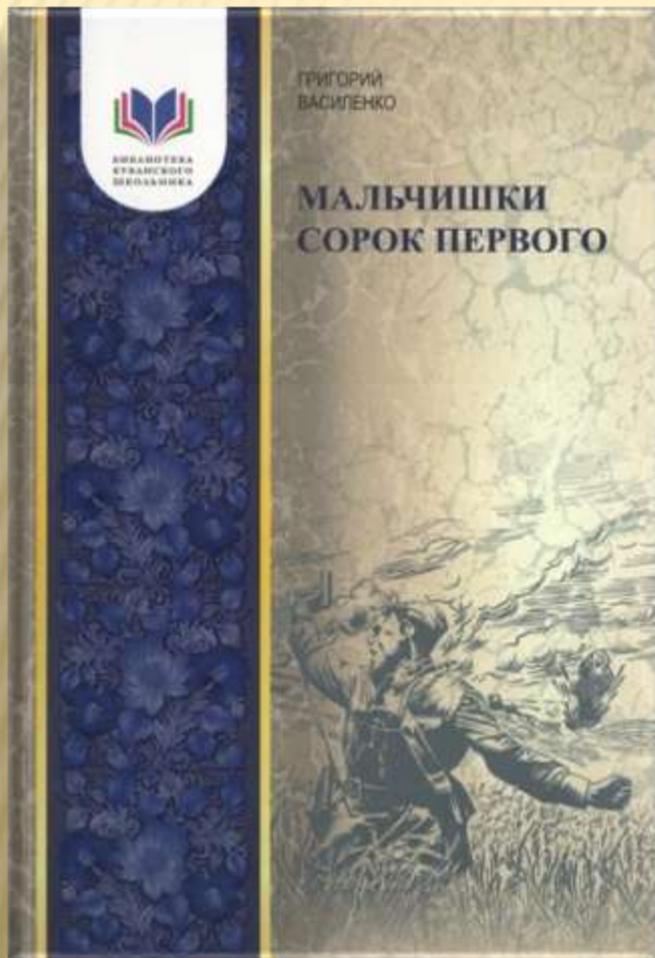


Конов В.Ф. Епистинья Степанова / В.Ф. Конов. - Молодая гвардия, 1998. – 331 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей)



Эта книга - о трагической судьбе матери, которая отдала Отечеству девять сыновей, потеряла двух дочерей и мужа. Все бесчеловечные события нашего века с чудовищной последовательностью оставляли в ее сердце незаживающие раны. Судьба Епистиньи тесно связана с судьбой кубанских казаков. В потрясающей истории этой женщины, ее прекрасной семьи, ее теплого дома, как в капле воды отразилась сокровенная жизнь нашего терпеливого, многострадального народа в XX веке.

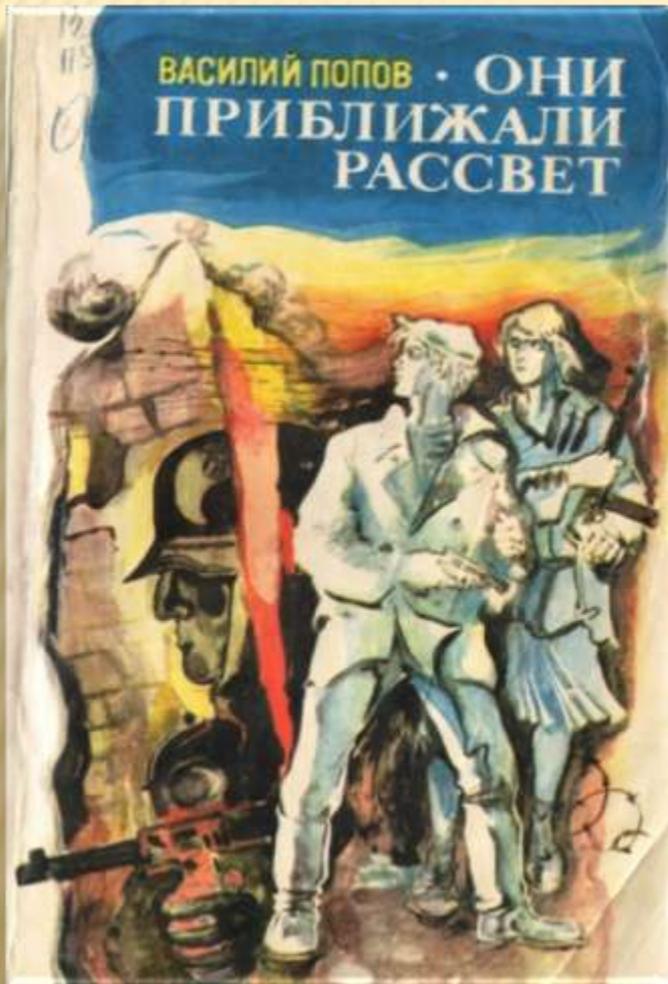
Василенко, Г.И. Мальчишки сорок первого : избранное / Г.И. Василенко. - Краснодар : Традиция, 2013. - 488 с. - (Библиотека кубанского школьника)



В центре внимания автора - рядовые защитники Родины. Те самые мальчишки, которым пришлось внезапно повзрослеть, взвалив на плечи невероятные тяжести военного лихолетья. И в одно мгновение превратиться из полных надежд юнцов, впереди у которых была целая жизнь, в суровых воинов, друзей терявших и стоявших насмерть.

Проза Григория Василенко заставляет сопереживать, узнавая отчасти себя в его героях, но вместе с тем даёт пищу для размышлений, оставляя за читателем право самому сделать выводы.

**Попов В. Они приближали рассвет : Повесть /
В.Попов. – Краснодар : Кн.издательство, 1988. – 267 с.**



Повесть посвящена мужественным комсомольцам Анапы, боровшимся в годы Великой Отечественной войны с немецко-фашистскими оккупантами.

Логинов, В.Н. Испания, Испания!... : роман / В.Н. Логинов. - Краснодар : Традиция, 2013. - 368 с. - (Библиотека кубанского школьника)



По глубокому убеждению Виктора Логинова, жизнь обретает смысл только тогда, когда человек живёт честно, отстаивая собственные идеалы. Герои романа неукоснительно следуют этому нравственному закону. Испания 1939 года. Эта далёкая и в то же время такая близкая страна стала символом борьбы за свободу . «Испания, Испания!...» - роман о братстве «не по крови, а по душе».

Абдашев Ю. Тройной заслон : повесть / Ю. Абдашев. – Краснодар : Краснодар. известия, 1994. - 159 с.



Повесть «Тройной заслон» посвящена защитникам Кавказа, их героической стойкости.

Соколов Г. Мы с Малой Земли : Сборник очерков и рассказов / Г.Соколов. - Краснодар : Кн.издательство, 1988. – 217 с.



Семь месяцев длилась схватка с фашистами на захваченном нашим десантом клочке земли юго-западнее Новороссийска, который вошел в летопись ВОВ под названием "Малая земля". С первого до последнего дня этой героической эпопеи писатель Георгий Соколов, в те годы командовавший ротой разведчиков, участвовал в боях. В ней рассказывалось о многих героях - матросах и солдатах, командирах.

**Соколов Г. Юнга Черноморского флота : Док. повести /
Георгий Соколов ; Худож. Р. В. Левицкий. - Краснодар : Кн.
изд-во, 1978. - 224 с. : ил.**



Документальные повести: Судьба матроса, Юнга Черноморского флота, Ей было шестнадцать, посвящены молодым героям Великой Отечественной войны - матросу легендарного кунниковского отряда, участнику десанта на Малую землю Владимиру Кайде, юнге Саше Шейченко, юной партизанке, казненной гитлеровцами, Дусе Сорокиной.

Иваненко И.В. Огненный десант: Сборник очерков и рассказов / И.В. Иваненко. - Краснодар : Кн.издательство, 1989. – 211 с.



Документальная повесть.
Автор книги, участник Великой Отечественной войны, И.Иваненко, раскрывает одну из драматических и малоизвестных страниц войны. Он описывает сложнейшую десантную операцию моряков Черноморского флота, разгромивших на аэродроме города Майкопа в ночь с 23 на 24 октября 1942 г. один из самых активных авиаполков гитлеровской Германии.

**Кравцова Н. От заката до рассвета : Рассказы. /
Н.Кравцова. - М. : Детская литература, 1974. – 189 с.**



Автор книги — Герой Советского Союза, бывшая летчица Наталья Кравцова. Она рассказывает о том, как в годы Великой Отечественной войны сражались на фронте девушки-летчицы 46-го Гвардейского Таманского женского авиационного полка. Летая ночью на самолетах "ПО-2", они бомбили фашистов на Украине, на Северном Кавказе, в Крыму, в Белоруссии, в Польше и в Германии.

**Игнатов П. К. Записки партизана / П.К.Игнатов. -
М : Московский рабочий, 1973. – 342 с.**



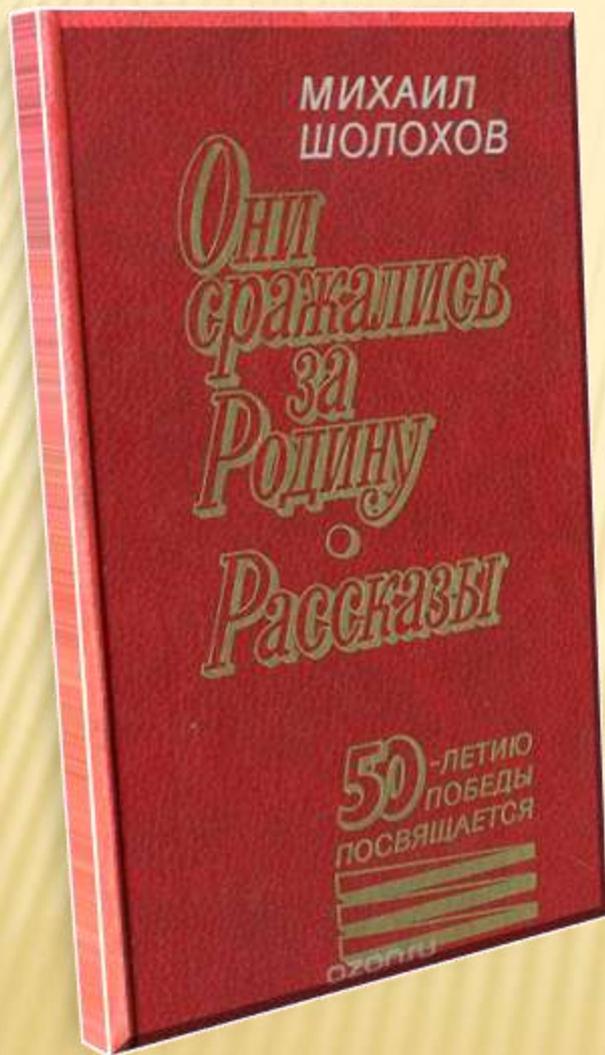
Книга написана бывшим командиром партизанского отряда минёров-диверсантов, в годы Великой Отечественной войны боровшегося с гитлеровскими захватчиками на Кубани в предгорьях Кавказа. Отряд этот был не совсем обычным: в него входили инженеры, рабочие высокой квалификации, технические служащие, ставшие минерами-диверсантами. Во вражеском тылу они взрывали мосты, электростанции, склады, пускали под откос эшелоны с боевой техникой.

Шолохов М.А. Судьба человека : Рассказы / М.А. Шолохов; Ил. И. Година. — М. : Дет. лит., 2001. — 171с. : ил. — (Школьная библиотека)



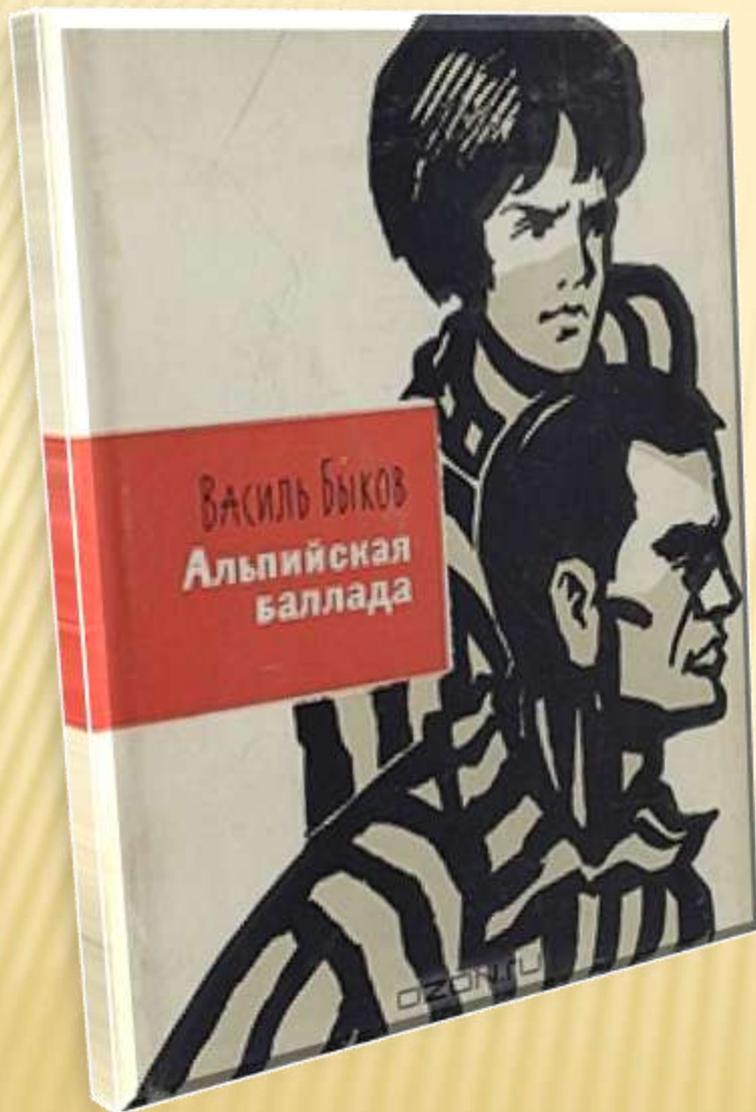
Рассказ «Судьба человека» - о тех ужасах, которые больше не должны повториться. В небольшом по объему произведении перед читателями проходит жизнь героя, вобравшая в себя судьбу страны. Андрей Соколов — советский человек, мирный труженик, ненавидящий войну, отнявшую у него всю семью, счастье, надежду на лучшее. Оставшись одиноким, Соколов не утратил человечность, он смог разглядеть и пригреть около себя бездомного мальчика.

**Шолохов М. Они сражались за Родину; Наука
ненависти; Судьба человека : Рассказы / М. Шолохов. — М. :
Советский писатель, 1985. — 288 с.**



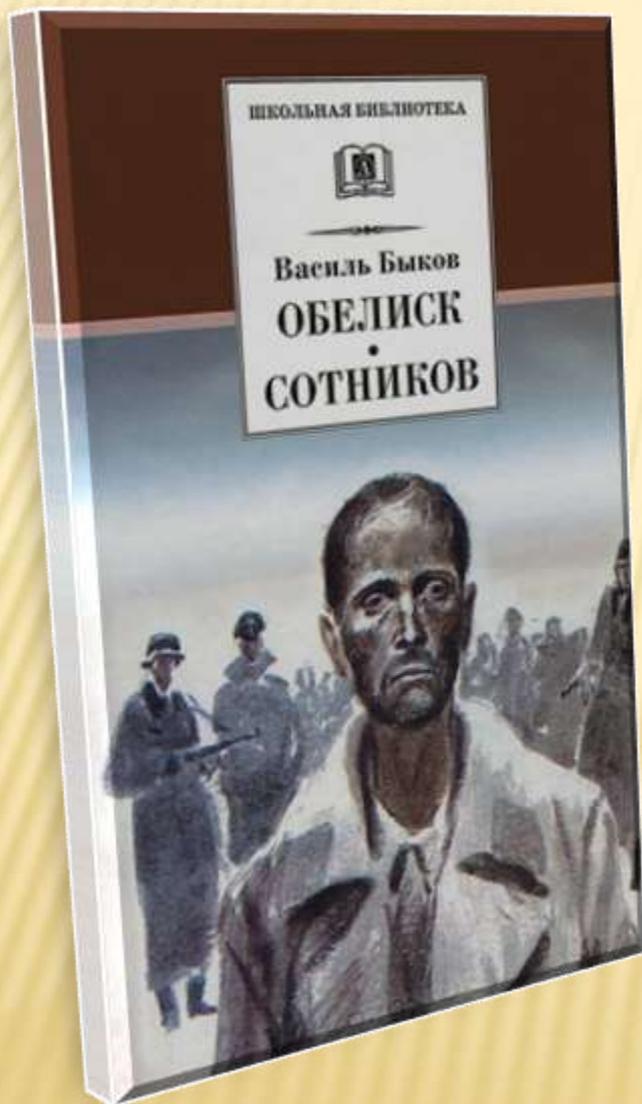
«Они сражались за Родину» - роман, который воссоздает один из самых трагических моментов Великой Отечественной войны — отступление советских войск на Дону летом 1942 года. М. Шолохов одним из первых русских писателей открыто писал о трудностях, ошибках, хаосе во фронтовой дислокации, об отсутствии «сильной руки», способной навести порядок. Не хлебом и солью встречают отступающие части жители казачьей станицы, а бросают в лицо измученным солдатам гневные и несправедливые слова.

Быков В. Альпийская баллада : повести / В. Быков. – Тула : Приокское кн. изд-во, 1983. – 189 с.



У героев «Альпийской баллады» было три дня, три коротких дня, наполненных любовью и надеждой на спасение. Три почти мирных дня, вместивших в себя целую вечность и подаривших невообразимое счастье бежавшим из плена узникам — белорусу Ивану и итальянке Джулии...

БЫКОВ В. Сотников. Обелиск: Повести / В. Быков. — М. : ТЕРРА, 2005. — 288 с.



В "Обелиске" Василь Быков рассказывает о самом обычном школьном сельском учителе с весьма необычными взглядами на образование и преподавание, и о его учениках - добрых и смелых парнях. Героизм - образ мысли, решимость и смелость, героизм - он в душе. И таких героев и патриотов у нас было много - каждый первый.

«Сотников». Минуту Рыбак стоял возле изгороди не сразу сообразив, что здесь случилось. Перед его глазами возникла картина недавнего человеческого жилья с немудреным крестьянским уютом. Теперь перед ним было пожарище ...»

Быков В. Дожить до рассвета : Повести / В. Быков.
— Ека теринбург : У-Фактория, 2004. — 412с.



"Только бы дожить до рассвета, чтобы успеть... Чтобы приблизить Победу... Хоть на час, хоть на минуту..." Сейчас мы об этом не задумываемся. Тогда многие, очень многие, не думали ни о себе ни о наградах. Они умирали в бою или просто от шальной пули и хотели, чтобы был мир и никогда больше не было войны. "Ничего, что я не увижу мирного неба, зато его увидят другие...»

Бондарев Ю. Горячий снег : Роман / Ю. Бондарев. — Душанбе : Ма ориф,1986. — 340с.



В романе Великая Отечественная война показана глазами русского солдата, это голая правда о войне. В повести был поставлен вопрос о средствах, которыми победа была достигнута. Можно ли жертвовать жизнями отдельных людей ради общей цели? Можно ли оправдывать такие жертвы? Выживший в жаркой схватке с фашизмом, умудренный опытом человек, советский писатель Вадим Никитин,- мучается над многими проблемами бытия, среди которых главнейшими являются все те же, порожденные войной.

Бондарев Ю.В. Батальоны просят огня : Роман / Ю.В. Бондарев. — М. : Информпечать, 2000. — 308с.



Писатель углубленно изучает психологию советского человека, нередко в трагических обстоятельствах, и раскрывает его подлинный героизм. Действительно, образ войны у Юрия Бондарева грозный и жестокий. И события, описанные в повести, глубоко трагичны. Но теперь, с дистанции времени, мы по-новому судим и гордимся сильной душой советского солдата, сознательно идущего на гибель во имя своего народа, во имя грядущей победы. Высоким гуманизмом, любовью и доверием к человеку полны страницы повести.

Васильев Б.Л. А зори здесь тихие...: Повести / Б.Л. Васильев. — М. : ЭКСМО, 2008. — 340 с. — (Русская классика)



Одно из самых пронзительных произведений о войне. Пять девушек-зенитчиц во главе со старшиной Васковым в мае 1942 года на далеком разъезде противостоят отряду отборных немецких диверсантов-десантников — хрупкие девушки вступают в смертельную схватку с крепкими, обученными убивать мужчинами. Светлые образы девушек, их мечты и воспоминания о любимых, создают разительный контраст с нечеловеческим лицом войны, которая не пощадила их — юных, любящих, нежных. Но и через смерть они продолжают утверждать жизнь и милосердие.

Василевская В. Радуга / В.Василевская. — М. : Сов. писатель, 1989. — 310 с.



Повесть рассказывает о нечеловечески трудной жизни украинского села в период фашистской оккупации, о зверствах, которые чинили враги на советской земле. Это одно из тех произведений, которые стали оружием нашего народа в борьбе с фашизмом. Перед читателями проходят судьбы простых женщин, мужественно борющихся с гитлеровскими захватчиками. Это повесть о нестигаемой воле народа и любви его к своей Родине.

Полевой Б. Повесть о настоящем человеке/ Б. Полевой.
— М. : Правда, 1983. — 320 с.



В конце марта 1942 года летчик — истребитель Алексей Мересьев был сбит и упал в районе Черного леса Демянского кольца. О необычайной биографии, характере, мужестве, силе духа этого советского офицера рассказывает книга Бориса Полевого...

**Закруткин В. Матерь человеческая / В. Закруткин.
— М. : Сов. писатель, 1988. — 290 с.**



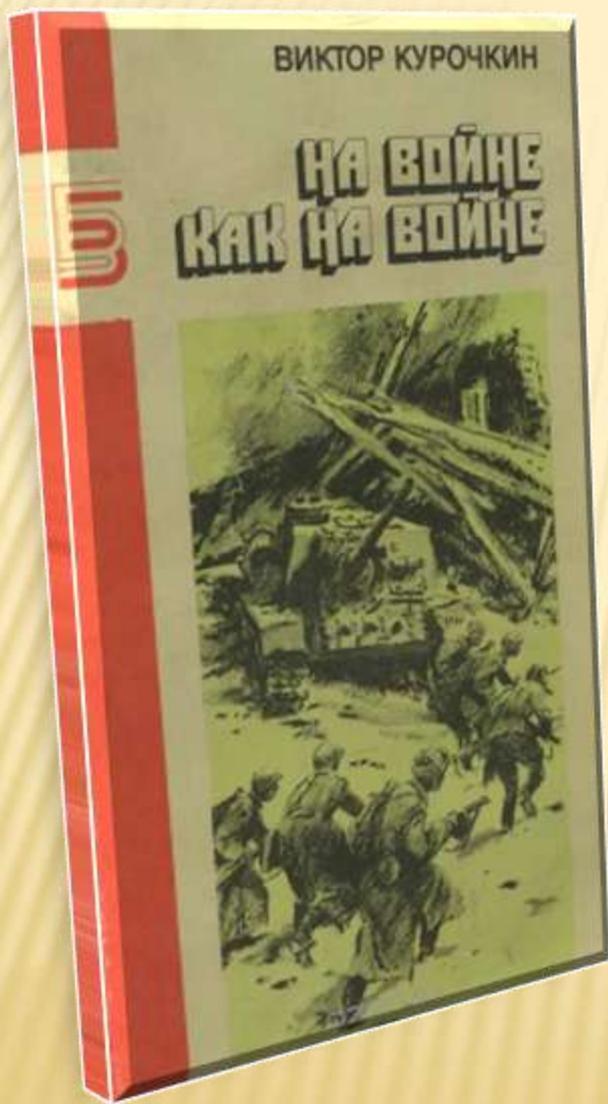
Есть книги, которые, прочитав один раз, невозможно забыть всю жизнь.

Они становятся мерилom человеческих ценностей. К ним возвращаешься каждый раз, когда очень трудно, и они дают надежду и силы жить, преодолевать невзгоды и смотреть вперёд. «Матерь

человеческая» именно такая книга. В основе повести лежит рассказ о судьбе реальной русской женщины.

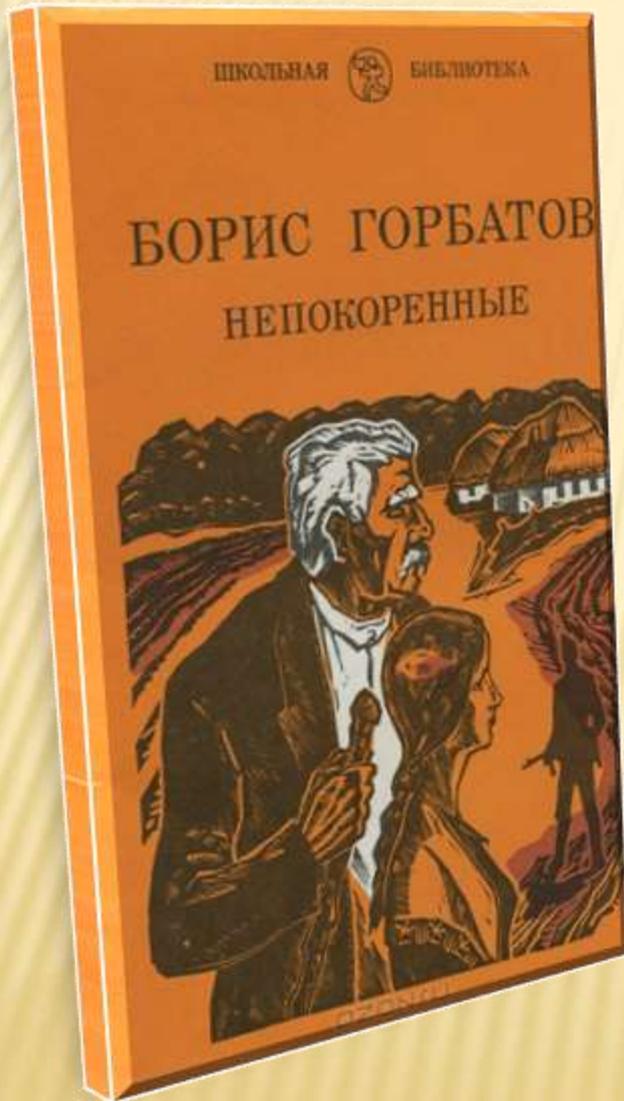
На протяжении многих лет она волновала писателя. «Эту женщину я не мог, не имел права забыть...»

**Курочкин В. На войне как на войне : Повесть / В.
Курочкин. — Л. : Дет.лит., 1980. — 160 с.**



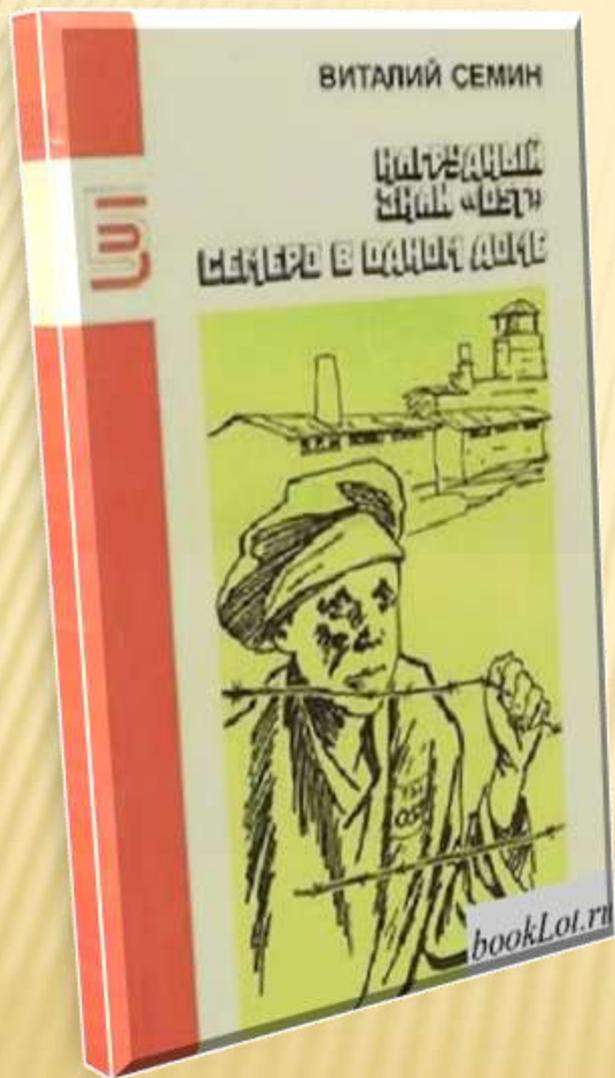
Автору, самому воевавшему, удалось показать житейскую обыденность военной действительности и органично существующий в ней истинный героизм. Перу писателя присущ подлинный психологизм, лаконизм и точность выражения мысли, умение создавать образы живых людей. В книгу вошли повести о буднях на фронте в годы Великой Отечественной войны и советской мирной действительности.

Горбатов Б. Непокоренные : повесть / Борис Горбатов. - Л. : Лениздат, 1981. – 167 с. – (Школьная библиотека)



Эта повесть рассказывает о советских людях, их любви к своей Родине, об их мужестве и стойкости в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны в Донбассе.

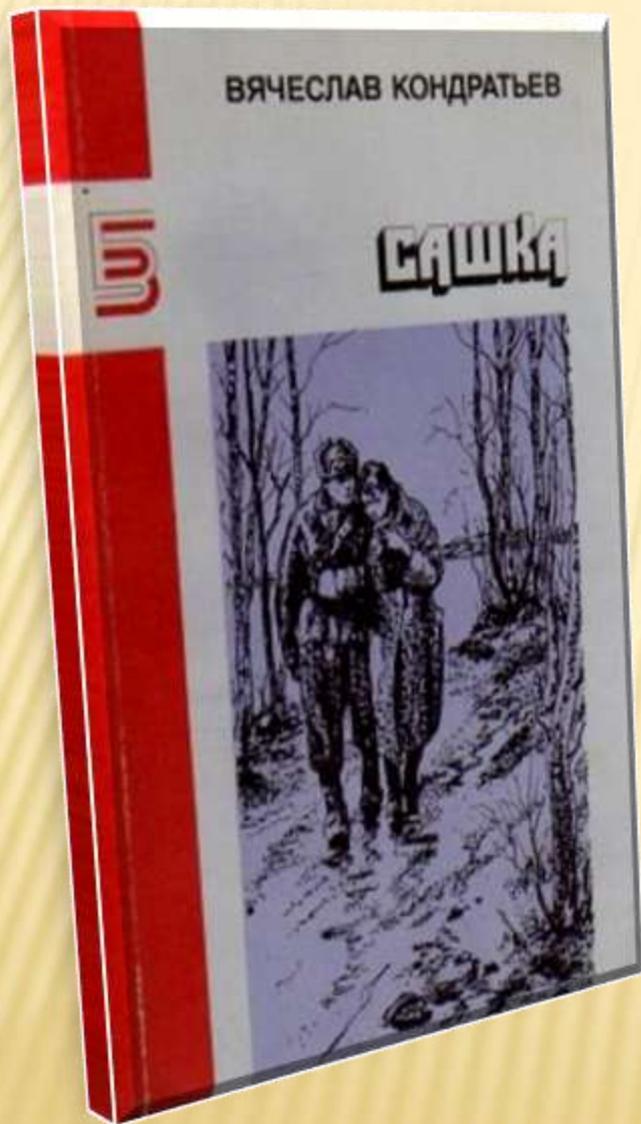
Семин В. Нагрудный знак „ОСТ“ : Роман / В.Семин. – М. : Дет. лит., 1999. – 307 с.



«Нагрудный знак ОСТ» — роман-воспоминание, и многое в нем именно от такого нравственного акта.

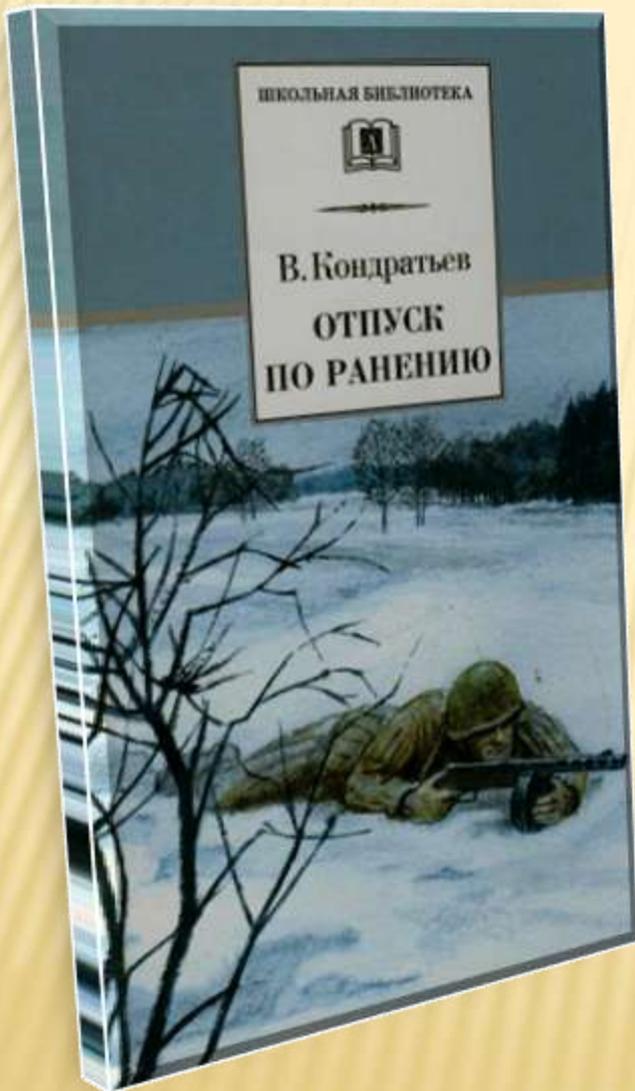
Перед нами быт и «трудовые будни» одного из фашистских арбайтслагерей образца 1942-1945 годов, где «рабочая сила для Германии только начинала свой путь, завершаться он должен был в лагерях уничтожения». Этот лагерный мир увиден глазами подростка, имеющего номер 763. Уже с первых страниц романа не возникает никаких сомнений насчет того, где и как **собран** этот материал и **чем оплачен**.

Кондратьев В. Сашка : Повесть / В.Кондратьев. - М. : Дет. лит., 1997. - 204 с. – (Школьная библиотека)



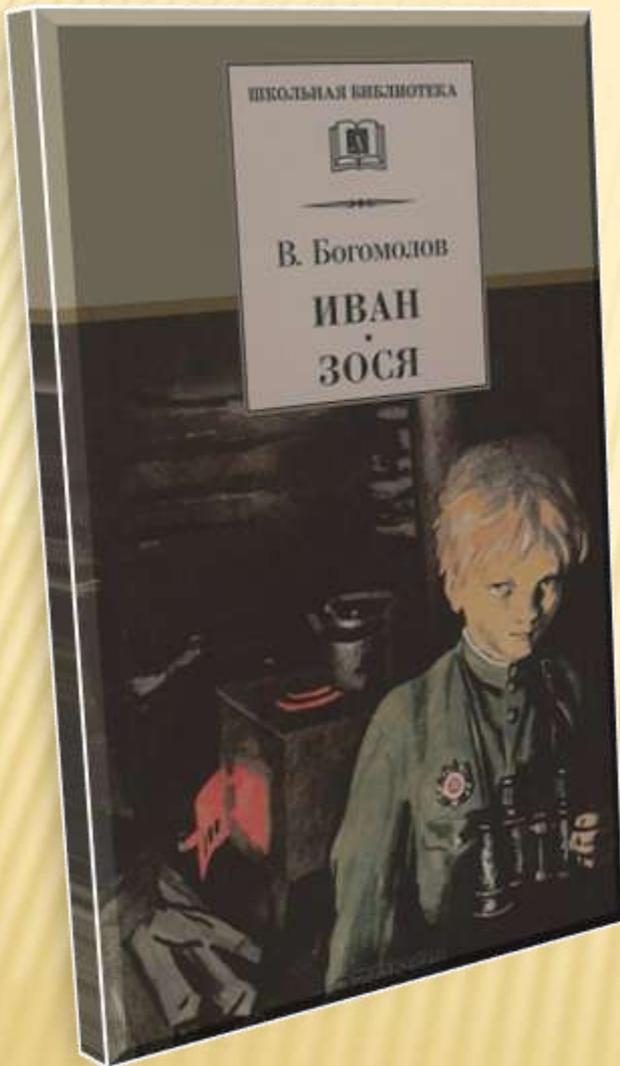
Главный герой повести - молодой солдат, ещё вчера сидевший за школьной партой, который принял на себя всю тяжесть ответственности за судьбу своей Родины. Чудовищное пекло войны. Бесконечные, изматывающие бои на Ржевском рубеже, кровь, боль, потери. Молодость, проведенная в окопах. Первая любовь, повстречавшаяся на фронте. И вечная проблема нравственного выбора, решенная героем просто и мужественно: нельзя убивать беззащитного, даже если он враг.

Кондратьев В. Отпуск по ранению : Повесть / В. Кондратьев. - М. : Дет. лит., 1997. - 204 с. – (Школьная библиотека)



Нечасто видели в Москве вот таких - прямо с передовой, обработанных и измочаленных войной, в простреленных, окровавленных ватниках, в прожженных, заляпанных двухмесячной грязью сапогах... И на Володьку смотрели. Смотрели с сочувствием. У некоторых пожилых женщин появились слезы, но это раздражало его - ну чего вылупились? Не с тещиных блинов еду. Небось думаете, что война - это то, что вам в кино показывали... Особенно раздражали его мужчины - побритые и при галстучках. ...

Богомолов В.О. Иван; Зося : Повести / В.О. Богомолов. – М : Дет. лит., 1999. - 158 с. - (Школьная библиотека)

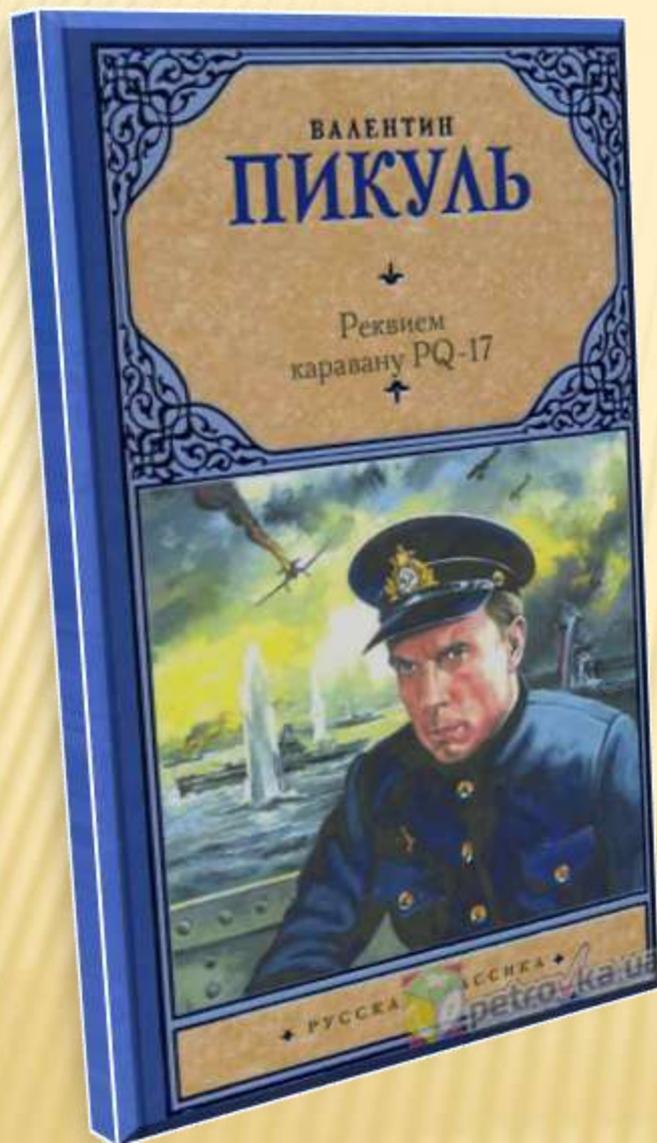


Настоящее издание содержит широко известные повести Владимира Богомолова о Великой Отечественной войне - «Иван» и «Зося». Первая - трагическая и правдивая история мальчика-разведчика, погибшего от рук немцев, она сразу же вошла в классику советской прозы о войне.

1944 год, после месяца непрерывных наступательных боёв в маленькой деревушке под Белостоком остановился на отдых и переформирование обескровленный мотострелковый батальон.

Здесь и произошла мимолётная встреча молодого лейтенанта, заместителя командира батальона с польской девушкой Зосей, навсегда оставшаяся в памяти.

Пикуль В.С. Реквием каравану PQ-17: Докум. трагедия.
- М. : Вече, 2014. – 365 с. - (Русская классика)



В книге "Реквием каравану PQ-17" на документальной основе разворачивается жестокая трагедия минувшей войны - гибель союзного каравана в полярных широтах. В основу романа положен один из подлинных эпизодов— гибель каравана англо-американских судов, шедших с ценным грузом в Мурманск. Наряду с изображением мужества советских, английских, американских моряков, сражавшихся с фашистами в Заполярье, автор стремился раскрыть и политические причины произошедшей в 1942 году в Атлантике трагедии.

Бакланов Г. Навеки - девятнадцатилетние :
Повесть / Г.Бакланов. – М. : АСТ, 2011. - 176 с.



Книга о тех, кто не вернулся с войны. В том поколении из каждых ста, ушедших на фронт, с войны вернулось не больше трех. Судьба простого человека на фронте — главная тема.. Бакланов пишет о войне просто, хорошо зная фронтовую жизнь изнутри. Пронзительная повесть «Навеки — девятнадцатилетние» рассказывает о судьбах вчерашних школьников, не вернувшихся с войны, о любви, о жизни, о юности, о бессмертии их подвига.

**Фадеев А. Молодая гвардия. Роман / А. Фадеев. — М. :
Худож. лит., 1986. — 734 с. — (Школьная библиотека)**



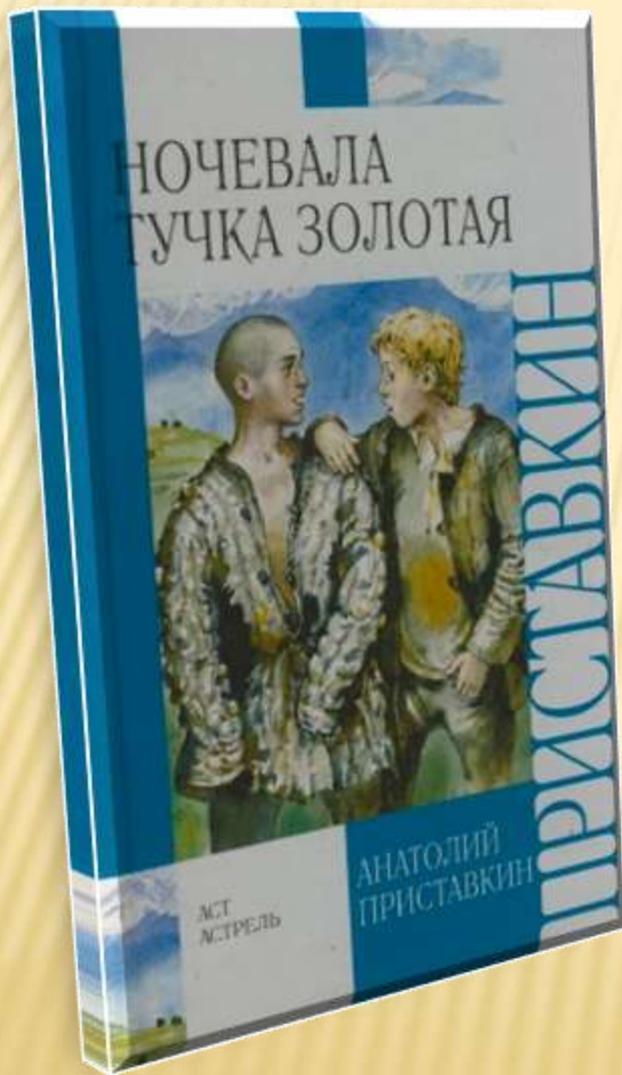
«Молодая гвардия» — роман, посвящённый действовавшей во время войны молодежной подпольной организации «Молодая гвардия», о ее героической борьбе с немецкими захватчиками в оккупированном Краснодаре, многие члены которой были казнены немецкими оккупантами. Олег Кошевой, Ульяна Громова, Любовь Шевцова, Иван Земнухов, Сергей Тюленин — реально существовавшие люди.

**Митяев А. Подвиг солдата : Рассказы / А. В. Митяев
Художник В. Гальдяев . – М.: Малыш, 1985. - 111 с.**



В книгу вошли рассказы автора, участника войны, о военных буднях. Это не простая книга, в которой автор анализирует причины и следствия происходящих на фронте событий. Мы вместе с героями переживаем трудности пути солдата-фронтовика к Победе.

**Приставкин А.И. Ночевала тучка золотая : Повесть /
А.И. Приставкин. — М. : АСТ, 2012. — 268 с. — (Школьная
хрестоматия)**



Книга о глубоко трагичной судьбе двух ребят-детдомовцев, эвакуированных во время Великой Отечественной войны на Кавказ... Это очень правдивая история о времени, когда дети рано выросли, но вопреки страшным и жестоким обстоятельствам не теряли способности радоваться жизни, дружить, помогать другим. Эта повесть - призыв писателя к справедливости, ответственности взрослых за судьбы детей, который должен услышать каждый.

Алексеев С. От Москвы до Берлина : рассказы о Великой Отечественной войне для детей / Сергей Алексеев ; Худож. Н. В. Беланов. – М. : АСТ, 2010. - 191 с. : ил.



Каждый рассказ С. П. Алексеева – еще один штрих войны, еще одна боль о погибших друзьях, еще один поклон победителям. Эта книга о нашей победе. Шёл 1941 год. На рассвете 22 июня враги вероломно напали на нашу Родину. Фашисты хотели захватить наши земли и поработить наших людей. Началась Великая Отечественная война народов Советского Союза (так в те годы называлась наша страна) за свою свободу и независимость.

Попов А.В. Бесшумный поиск : Рассказы фронтового разведчика / А. Попов ; Рис. С. Грудинина. - Л. : Дет. Лит., 1986. - 92 с. : ил.



Книги Сталинской эпохи.
Участник Великой Отечественной войны, автор на документальной основе воссоздает боевые действия войсковых разведчиков, рассказывает об их смелости, мужестве и смекалке.

Симонов К.М. Живые и мертвые: В 3 кн.: Кн.1 Живые и мертвые; Кн.2 Солдатами не рождаются; Кн.3. Последнее лето / К.М. Симонов. - М. : Советский писатель, 1977



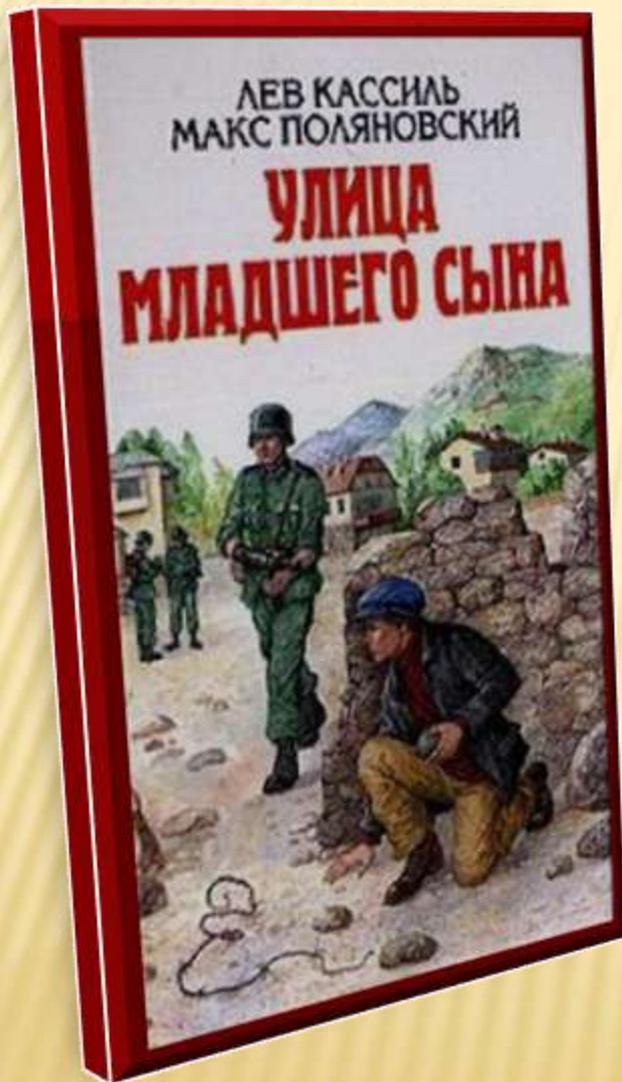
В первой книге трилогии «Живые и мертвые» автор воссоздает в судьбах своих героев мужественную борьбу советского народа против фашистских захватчиков в первые месяцы войны. «... Ни Синцов, ни Мишка, уже успевший проскочить днепровский мост и в свою очередь думавший сейчас об оставленном им Синцове, оба не представляли себе, что будет с ними через сутки. А Синцов, завидовавший тому, что Мишка через сутки будет в Москве говорить с Машей, не знал, что через сутки Мишка не будет в Москве и не будет говорить с Машей, потому что его смертельно ранят еще утром, под Чаусами, пулеметной очередью с немецкого мотоцикла.

Богомоллов В.О. Момент истины (В августе сорок четвертого) : Роман / В.О. Богомоллов. - М. : Воениздат, 1988. - 413 с.: ил. - (Советский военный роман)



Роман Владимира Богомоллова "Момент истины (В августе сорок четвертого...)", принадлежит к числу шедевров военной прозы. Основой его сюжета стало противостояние советской и немецкой разведки. Книга создана на богатом фактическом материале, с привлечением множества военно-служебных документов: Богомоллов приоткрыл читателям область воинской деятельности, с которой сам был хорошо знаком. При этом "Момент истины" не только увлекательнейший военный детектив о контрразведчиках, но и книга о человеческом разуме и душе...

Кассиль Л. А. Улица младшего сына : повесть / Л. А. Кассиль, М. Л. Поляновский. - М : Детская литература, 1988. – 167 с.



Повесть о жизни и смерти юного партизана Володи Дубинина — героя Великой Отечественной войны. Мальчик живёт в городе Керчь жизнью обыкновенного советского мальчишки. Оккупацию Керчи гитлеровскими захватчиками Володя встречает в рядах партизанского отряда. Сражаясь в его рядах совместно с другими пионерами наравне со взрослыми, он проявляет образец подлинного героизма и мужества. Не так уж много на свете мальчиков, по имени которых названы целые улицы.

**Веркин Э. Н. Облачный полк / Э.Н.Веркин. - М :
КомпасГид, 2 012. - 290 с.**



Сегодня писать о войне сложно. Потому что много уже написано и рассказано, потому что сейчас уже почти не осталось тех, кто ее помнит. Писать для подростков сложно вдвойне.

Современное молодое поколение, кажется, интересуют совсем другие вещи... Оказывается, нет! Именно подростки отдали этой книге первое место на Всероссийском конкурсе. Именно у них эта пронзительная повесть нашла самый живой отклик. Сложная, неоднозначная, она порой выворачивает душу наизнанку, но и заставляет лучше почувствовать и понять то, что было.

Школьная библиотека ждёт своих юных читателей!

